

OLLE JERNBERG REGISSÖR



Telefon: 0735 890074
E-post: olle.jernberg@gmail.com
Hemsida: www.ollejernberg.se

UTBILDNING

Utbildad skådespelare vid **Teaterhögskolan i Stockholm**. Autodidakt regissör.

REGISSÖR

- 2017** Regi, teater: **Långt härifrån** (Av: Greta Sundberg), Uppsala Stadsteater.
Även bearbetning tillsammans Marie Persson Hedenius.
- 2016** Regi, teater: **ISTID** (Av: Erik Norberg), Västerbottensteatern.
Även bearbetning tillsammans med Tora von Platen.
Regi, teater (med Rikard Lekander): **Det ska vi fira** (Av: Harold Pinter), Teater Alma.
- 2014** Regi, teater: **Jag vet vem du är** (Av: Camilla Blomqvist), Lule Stassteater.
- 2013** Regi, teater: **Under Tiden** (Av: Moa Backman) UngaTur.
Även ursprungsidé och koncept tillsammans med Moa Backman.
- 2013** Regi, teater: **Livet kom så plötsligt** (Av: Klas Abrahamsson), Teater Brunnsgratan 4.
- 2010** Regi, teater: **Noshörningen** (Av: Eugène Ionesco), UngaTur.
Även bearbetning tillsammans med Moa Backman.
- 2009** Manus och regi, teater: **Det skulle kunna vara helt perfekt**, Teaterhögskolan i Stockholm.
- 2005** Musikvideo: **Oh what a day** (Artist: Jane), Major 7 Records.
Koncept och regi som en del av Tenstakollektivet.
- 2004** Musikvideo: **To be continued** (Artist: Pia Påltoft), Major 7 Records.
Koncept och regi som en del av Tenstakollektivet.

ÖVRIGT

Har skrivit tre pjäser: **MONSTER OCH GUDAR** (Tillsammans med Karin Bengtsson, Janna Granström, Sally Palmquist Procopé och Angela Wand), inspirerad av den grekiska mytologin, urpremiär på Orienteatern 2018. **DUVA** (Tillsammans med Emil Brulin), en satirisk enaktare om ett skendemokratiskt medborgarmöte, urpremiär på Ungatur 2016. **Det skulle kunna vara helt perfekt**, en pjäs om en helt vanlig man men vad var det egentligen som hände med hans fru? Urpremiär på Teaterhögskolan i Stockholm 2009.

Styrelseledamot i skådespelaravdelningen, Teaterförbundet 2015-2017.

Konstnärlig ledare för teatergruppen Ungatur (Stockholm) 2008-2010.

Med i juryn för Riksteaterns manustävling **Ny Text** 2009.

Styrgruppsmedlem i **Att gestalta kön**, teaterhögskolornas gemensamma genusprojekt.